

Iglesia en Jaca

Asamblea de Delegados de Comunicación

"Camino a la Cruz, camino de amor"

Desde Iglesia en Aragón elegimos para este comienzo de la Cuaresma el lema del nuevo Año Jubilar de la Vera Cruz que se celebra durante este 2024 en Caravaca (Murcia). Hasta allí, peregrinó la semana pasada una nutrida representación de los responsables de Comunicación de las diócesis de España entre los que también acudimos desde Aragón.

David López Fombuena

«Me pongo en camino Señor. Dejo atrás las sendas habituales por las que transito cada día, y me convierto en peregrino». Estas primeras palabras de la Oración del Peregrino nos invitan a recorrer el camino de la Cuaresma con los ojos puestos en el signo de la Cruz. Desde la diócesis de Cartagena, nos proponen un itineraria-



Foto de familia de los periodistas diocesanos en Caravaca.

rio especial: la peregrinación a Caravaca en su año Jubilar, establecido por el papa Juan Pablo II cada siete años con la concesión de la indulgencia plenaria, una gracia especial para cerrar definitivamente las cicatrices que va dejando el pecado en nuestra vida. Con

ese objetivo, 70 periodistas de 46 diócesis españolas participamos en una estación jubilar enmarcada dentro de las jornadas anuales que este año se celebraban en Murcia bajo el lema «Una comunicación plenamente humana». El obispo de la diócesis anfitriona, y presidente de la Comisión Episcopal para las Comunicaciones Sociales de la Conferencia Episcopal Española, Mons. José Manuel Lorca, nos recordaba que «peregrinar a la Cruz es comenzar el camino del amor y misericordia que nos ofrece Cristo crucificado» y apuntó que «venimos a estar aquí no por una moda, venimos a pedirle al Señor que nos dé su misma fortaleza. Y la fuerza para decir: Tu voluntad es determinante. Contigo y como Tú, Señor». En su homilía, también felicitó a los comunicadores diocesanos por su labor, por esa «tarea importante y hermosa, porque predicar a Cristo es la mejor aventura», dijo. Los periodistas diocesanos estuvieron acompañados en todo momento por el obispo

de Cartagena, así como por el obispo de Lleida, Mons. Salvador Giménez; por el de Orihuela - Alicante, Mons. José Ignacio Munilla; por el auxiliar de Canarias, Mons. Cristóbal Déniz; y por el arzobispo de Santiago de Compostela, Mons. Francisco José Prieto.

CAMINO EN ARAGÓN

El Camino de la Vera Cruz es una oportunidad no sólo para descubrir el amor que Dios nos tiene; una invitación a la conversión; y un punto y aparte en nuestras vidas que nos lleve a retomar el camino de la vida con una fuerza y espiritualidad renovadas. Es, además, un itinerario que nos permite conocer nuestro territorio a través de su principal vía de peregrinación, entre Roncesvalles y Caravaca. Así, la ruta desde Tudela se adentra en tierras aragonesas por Tarazona y continúa hasta Calatayud, Daroca, Calamocha y Teruel, para continuar por el interior de la Comunidad Valenciana, Castilla La Mancha y Murcia.



Procesión previa a la misa del peregrino en Caravaca.

La Palabra

Evangelio

«Convertíos»

EVANGELIO | Domingo de Cuaresma –
B Mc 1, 12-15

Después de que Juan fue entregado, Jesús se marchó a Galilea a proclamar el Evangelio de Dios; decía: «Se ha cumplido el tiempo y está cerca el reino de Dios. Convertíos y creed en el Evangelio».



El comentario por Gustavo Máñez

Déjate llevar por Él

El Espíritu sabe lo que hace. Nunca se equivoca. En este comienzo de Cuaresma nos empuja al desierto. Lugar solitario, sin distracciones. Enclave ideal para aclarar ideas y enfrentarse cara a cara con nuestros miedos.

¡No te resistas! ¡Déjate llevar por Él! Al principio te sentirás raro, desnudo. Dejar atrás todo aquello que normalmente te rodea y crees necesario hará que tu mundo se tambalee.

Y vendrán las tentaciones, y te

harán creer que, sin todo aquello que has dejado a la entrada del desierto, no vales nada.

No te dejes engañar. No caigas en sus mentiras.

Descubrirás el verdadero sentido de tu vida. Percibirás el nuevo futuro que Dios te tiene preparado, libre de ataduras.

¿Vale la pena dejarse llevar por el Espíritu al desierto? No lo dudes. El desierto es un lugar de paso. Adéntrate en el y saldrás renovado.

¡Feliz Domingo Familias!

Palabra de Dios para la semana

■ **18 DOMINGO I de Cuaresma - B [I Semana del Salterio].** - Gen 9, 8-15. - Sal 24. - 1 Pe 3, 18-22. - Mc 1, 12-15. ■ **19 LUNES. Feria.** - Lev 19, 1-2. 11-18. - Sal 18. - Mt 25, 31-46. ■ **20 MARTES. Feria.** - Is 55, 10-11. - Sal 33. - Mt 6, 7-15. ■ **21 MIÉRCOLES. Feria.** - Jon 3, 1-10. - Sal 50. - Lc 11, 29-32. ■ **22 JUEVES. Cátedra de San Pedro. Fiesta.** [Barbastro-Monzón: Aniversario de la ordenación episcopal de Mons. Ángel Pérez Pueyo, obispo. (2025)]. - 1 Pe 5, 1-4. - Sal 22. - Mt 16, 13-19. ■ **23 VIERNES. Feria. Abstinencia.** - Ez 18, 21-28. - Sal 129. - Mt 5, 20-26. ■ **24 SÁBADO. Feria.** - Mt 26, 16-19. - Sal 118. - Mt 5, 43-48.

El departamento de Migraciones publica una Guía de Recursos para migrantes



Redacción

El departamento de Migraciones hace pública su primera Guía de Recursos para migrantes 2024 que recopila en un solo documento los recursos que tiene la Iglesia Católica para la acogida, protección e integración de los migrantes.

Esta Guía, que se ha elaborado en colaboración con la Oficina de Transparencia de la Conferencia Episcopal Española, Cáritas y entidades de la vida consagrada, se pone a disposición tanto de las personas migradas y refugiadas como de las entidades eclesiales o sociales que les acompañan. Además, será una nueva herramienta para fomentar el trabajo en red y cultura de la hospitalidad.

Este documento se ofrece en versión PDF para facilitar que sea interactivo, de tal manera que se pueda acceder fácilmente a la información disponible. Una información, que se irá actualizando anualmente. De momento, esta primera edición recoge los datos recopilados por 40 delegaciones diocesanas de migraciones, destacando los de las diócesis concernidas por la ruta Atlántica.

Los recursos que ofrece la Guía se han organizado por diócesis. De cada uno se muestra una ficha en la que se especifica a qué está destinado, el recurso que ofrece y su descripción; la entidad gestora; dirección; horarios: teléfono, web, Mail, modo de acceso y observaciones.

Todos estos datos estarán próximamente disponibles en inglés y español desde la aplicación RefAid dedicada a ofrecer a las personas migradas o refugiadas los recursos de apoyo disponibles más cercanos al lugar en el que estén.

Descarga la guía en el siguiente enlace:



Código QR



Carta del administrador apostólico

La Cuaresma (I)

Un camino de libertad

D. Vicente Jiménez Zamora

Administrador apostólico de Huesca y de Jaca



La Cuaresma, que ha empezado el miércoles 14 de febrero con el rito de la imposición de la ceniza, es el gran tiempo de preparación para la Pascua. Es como un gran “retiro espiritual” vivido por toda la Iglesia en un itinerario bautismal, penitencial y pascual. Es un “tiempo de gracia” (2 Cor 6, 2). Durante esta Cuaresma escribiré cuatro cartas pastorales sobre distintos aspectos de la penitencia.

El Papa Francisco ha escrito un mensaje para la Cuaresma de 2024 titulado: “A través del desierto Dios nos guía a la libertad”. Invito a su lectura y meditación.

La tradición cristiana ha señalado tres prácticas cuaresmales para vivir el proceso de conversión del corazón: la oración, la limosna y el ayuno. Son caminos de libertad.

Oración. Este tiempo fuerte litúrgico es una llamada a la oración, a la escucha de la Palabra de Dios. Orar es abrirse al viento del Espíritu, que es libertad. Orar es también pedir a Dios que nos libre de trampas y esclavitudes, pedir fuerzas para ser libres. Y orar es también huir de la dispersión,

desacelerar, detenerse, encontrarse consigo mismo para encontrar la propia identidad. La falta de libertad nos viene muchas veces, porque vivimos alienados, no nos reconocemos, ni nos poseemos, nos dejamos arrastrar por las modas



y el ambiente. Y llevamos tanto ruido interior, que estamos aturridos y no nos escuchamos a nosotros mismos, nuestra voz profunda.

Ayuno. ¿Por qué el ayuno? El abstenerse de comida o bebida tiene como fin en la existencia del hombre no sólo el equilibrio necesario, sino también el desprendimiento de lo que se podría definir como actitud consumista. El hombre es él mismo cuando logra decirse a sí mismo: no. No es la renuncia por la renuncia, sino para el mejor y más equilibrado desarrollo de sí mismo, para vivir mejor los valores superiores, para el dominio de sí. No importa sólo la literalidad del ayuno, sino el ejercicio liberador.

Limosna. Es una expresión de la caridad cristiana. Nos recuerda la necesidad del compartir con los pobres y necesitados. La limosna, bien entendida en la línea de la tradición bíblica, no tiene nada humillante ni para el que da ni para el que recibe. Nace del amor y se convierte en amor. Por eso se mide no por el precio y la cantidad, sino por el corazón. Entonces se supera la tacañería y se hace comunión: se rompe el egoísmo y se convierte en comunicación cristiana de bienes.

La oración, la limosna y el ayuno no son tres ejercicios independientes, sino un único movimiento de liberación.

Campaña de la Renta 2024

“Un viaje Por tantos” para los que no marcan la ‘X’ de la Iglesia en la declaración de la renta



El autobús que realizará “Un viaje por Tantos”

Redacción

El Secretariado de Sostentamiento de la Conferencia Episcopal Española ha puesto en marcha una nueva iniciativa: «Un viaje Por tantos» como punto de partida de la campaña de la renta 2024. Esta invitación está cursada para los que no marcan la ‘X’ de la Iglesia desde la premisa de que, si no lo hacen, es porque desconocen «todo lo que hacemos gracias a ella». Por ello, del 19 al 23 de febrero, 15 personas viajarán con todos los gastos pagados a seis destinos con paradas en las diócesis de Toledo, Segovia, Sigüenza-Guadalajara, Getafe, Alcalá de Henares y Madrid, donde conocerán de cerca varios proyectos que lleva a cabo la Iglesia: un centro de ayuda para mujeres víctimas de violencia; el acompañamiento espiritual en varios pueblos

de la España vaciada; el apoyo a la salud mental en un centro diocesano de Orientación Familiar; una casa de acogida para la reinserción de presos; la vida parroquial; un centro de atención a personas con discapacidad; y un hogar para personas sin recursos.

Estos proyectos son una muestra de la labor que realiza la Iglesia en España al servicio de toda la sociedad gracias al tiempo dedicado por personas voluntarias, a los donativos de millones de personas, a otras ayudas económicas y a la financiación obtenida por los contribuyentes que marcan la ‘X’ en su declaración de la renta, la que, de momento, no marcan los viajeros “Por tantos”.

La experiencia de los viajeros “Por tantos” quedará documentada y ellos serán protagonistas de la Campaña Xtantos 2024.



POR LOS ENFERMOS TERMINALES

“Oremos para que los enfermos terminales y sus familias reciban siempre los cuidados y el acompañamiento necesarios, tanto desde el punto de vista médico como humano.”

- Papa Francisco -

Pieza de febrero del Museo Diocesano de Jaca

Judith camino de Betulia

Autor: Luis Paret y Alcázar
Cronología: 1797
Técnica: Óleo sobre lienzo
Medidas: 125 cm. x 93 cm

En esta pintura aparecen representadas Judith y su sirvienta huyendo del campamento asirio tras decapitar a Holofernes. Judith aparece a la izquierda del espectador,

lujosamente ataviada con una túnica de color blanco y ribete dorado en la parte inferior. Un manto fucsia le cubre parte del cabello y lleva un par de zapatos marrones atados con cordones.

Con su mano derecha se levanta la túnica y con la izquierda sujeta el manto sobre su vientre, para poder caminar sin pisarse la tela. Es una mujer morena con el cabello sujeto por una diadema roja decorada con perlas, asimismo un collar de perlas adorna su cuello.



Aparece girando la cabeza al igual que su acompañante, y su rostro expresa temor, al mostrar las cejas enarcadas, el ceño fruncido y los ojos muy abiertos. Junto a ella aparece su sirvienta, representada como una mujer de mayor edad. Contrasta el colorido de la vestimenta de Judith con el de su sirvienta que viste un manto marrón que oculta su cabello y una túnica oscura, ambos de gran sobriedad. Su brazo izquierdo queda oculto bajo el manto dando la impresión de que sujeta algún objeto, que podría tratarse de la cabeza de Holofernes.

La escena se desarrolla al aire libre frente a un amplio paisaje. A la izquierda, se aprecia el campamento formado por varias tiendas de color blanco, del que están huyendo ambas mujeres.

En esta pintura cabe destacar el correcto tratamiento de la luz y la perspectiva, la cuidada representación de las vestimentas y la excelente captación de los sentimientos de las protagonistas.

El autor de esta obra, Luis Paret fue pintor, dibujante, acuarelista y grabador español, de estilo cercano al rococó. Su temática es muy variada: paisajes, escenas de interior, retratos, mitologías y bodegones de flores.

Se formó en Roma y Madrid. Tuvo que pasar unos años de destierro en Puerto Rico por un escándalo en la

corte de Carlos III, y a su regreso se estableció en Bilbao, ya que el destierro lo mantenía como mínimo a 40 leguas de la Corte. Es en esta ciudad donde comenzó a pintar paisajes, y también se encargó del diseño de dos fuentes públicas del municipio. De esta etapa es el diseño de una famosa estampa de Nuestra Señora de Begoña

En sus últimos años ingresó en la Academia de San Fernando al mismo tiempo que Francisco de Goya. En los últimos meses de su vida dejó de recibir encargos y se dedicó sobre todo a la realización de dibujos para estampas, pasando apuros económicos. Falleció el 14 de febrero de 1799 de tuberculosis en Madrid a la edad de 53 años.

¿Sabías que...?

En el "Libro de Judith" se relata cómo Judith era una hermosa viuda judía de la que estaba prendado Holofernes, general asirio que estaba a punto de destruir la ciudad de Betulia. Ella, para evitarlo, entro con él en su tienda y lo emborrachó hasta que quedó inconsciente, Judith lo decapitó con su propia espada y huyó, llevándose la cabeza en una cesta. Habitualmente, en las representaciones, aparece Judith acompañada de una vieja criada, como es el caso del ejemplar que se conserva en el Museo.

Carta de Cuaresma

■ Cuando estamos todos viviendo en la casa común, nos damos cuenta que pertenecemos a muchas lenguas, muchos colores, muchas esperanzas, muchos sueños; pero también encontramos en esta casa, muchos rincones donde las telarañas del dolor están entretejidas de tristeza, de lágrimas, de lamentos, que terminan en la cruz y muerte. Pero todos somos uno.

Son muchos los heridos, los naufragos, los supervivientes,

los agotados, los desaparecidos, los muertos. Pero todos somos uno.

Somos humanidad pobre, pero humanidad nueva. Somos miembros del cuerpo herido de Cristo, somos muchos. Somos todos en Él.

En el patio de la casa en común, nos damos la mano, formamos el corro, somos muchos. Somos uno. Y con Él, el uno, aprendemos a decir Padre: Dios Padre de heridos, de naufragos, de supervivientes, de agotados, de desaparecidos, de muertos, Dios Padre de hijos amados y crucificados.

Somos muchos, somos uno; somos Él y con Él nos han crucificado. Pero tenemos la certeza de que somos también uno con el que vive, uno con el que todo lo ha perdido, y todo lo ha recibido del Padre que siempre escucha las súplicas y oración de su Hijo querido, Jesús.

Con Jesús somos compadecidos y nos invita a que llevemos el corazón lleno de compasión y perdón para quienes crucifican y así colaboremos en hacer un mundo mejor

El motivo de esta carta, es invitaros a dar un grito desde la cruz de los que más sufren

hasta Dios para que conceda la liberación de tanto dolor y esclavitud. Y desde Jesús, de su oración, de su vida entregada, aprendamos qué hemos de buscar, qué hemos de pedir, cómo hemos de vivir, cómo hemos de amar, de modo que, siendo millones de hermanos en el mundo, aprendamos a vivir como hijos de Dios y abrazados en el patio de la casa común gritemos: "Abba, Padre". Abracémonos hasta que Dios lo sea todo en todos.

Fernando Jordán Pemán
Párroco del I. C. de M^o de Jaca